

BASIN KUPÖRLERİ

20 Mayıs 2026



**KREDİ VE YURLAR
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ**



Gevherhan Sultan'ın kızlarının eserleri görücüye çıktı

Nazilli'ye bağlı İsabeyli Mahallesi'nde bulunan Gevherhan Sultan Kız Yurt Müdürlüğünde 22. Geleneksel Yurdumda Hayat Var Şenlikleri düzenlendi. Şenlik kapsamında yurt bahçesinde 'Kredi Yurtlar Kültür Sanat Sergisi' büyük ilgi gördü.



Aydın Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü'ne bağlı Gevherhan Sultan Kız Yurt Müdürlüğünde kalan öğrenciler, eğitmenleri himayesinde çeşitli kurslarda yaptıkları ürünleri sergiyle görücüye çıkardı. Nazilli Gençlik ve Spor



Müdürü Güven Eker ve yurt müdürü Birgül Yazıcı ev sahipliğindeki etkinliğe Nazilli Kaymakamı Huriye Küpeli Kan, İlçe Emniyet Müdürü Erdal Esen, İlçe Jandarma Komutanı Yüzbaşı Ahmet Refik Özsoy, İlçe Milli Eğitim Müdürü Erdiç Güner ve öğrenciler katıldı.

20 KURS AÇILDI

Yurt bahçesinde düzenlenen etkinlikte öğrencilerin yıl boyunca kurslarda ortaya çıkan el sanatları ürünleri sergilendi. Dönem boyunca Ahşap boyama punch, Resim, Kokulu taş, Takı, Bağlama, Piyano, Ahşap boyama, Punch gibi kurslar açıldı. Açılan 20 adet kurstan piyano ve bağlama kursları öğrencileri eserlerini seslendirdi. Geri dönüşüm malzemelerinden oluşturulan çardak büyük ilgi gördü.

"BU ÇALIŞMALAR BÜYÜK KAZANIMLAR GETİRİR"

Öğrencilerin bu kurslarda boş vakitlerini iyi değerlendirdiğini ifade eden Nazilli Kaymakamı Huriye Küpeli Kan, "Bugün kız yurdumuzda öğrencilerimizin yıl boyunca yapmış oldukları çalışmalarını gördük. Emeklerine sağlık çok güzel ürünler ortaya çıkarmışlar. Halk Eğitim Merkezimizin katkılarıyla açılan kurslarımızda çocuklarımız yoğun bir ilgi göstermiş. Bunun sonucunda da güzel sonuçlar ortaya çıkmış. Ben hem yurt müdürümüze hem de tüm çalışanlara emeklerinden dolayı çok teşekkür ediyorum. Çocuklarımız en azından ders dışında boş vakitlerinde güzel etkinlikler yapmışlar. Bağlama kursları, geri dönüşümden yaptığı çalışmalar büyük kazanımlar getirir. Tüm hocalarımıza emeklerinden dolayı teşekkür ediyorum" dedi.





HABER



BETÜL
ULAŞZADE



Aydın'da bayram törenleriyle kutlandı

Aydın'da 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı coşkuya kutlandı. Çelenk töreni sonrasında kutlamalar Atatürk Spor Salonu'nda devam etti.

Tüm Türkiye'de olduğu Aydın'da da 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı'nda coşku yaşandı. Aydın Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü'nün koordine ettiği kutlamalar kapsamında ilk olarak Aydın Valiliği önünde tören düzenlendi. Atatürk heykeline çelenk sunulan törene protokol üyeleri, sivil toplum kuruluşu temsilcileri, öğrenciler ve vatandaşlar katılmaya hazırlandı. Saygı duruşu ve İstiklal Marşı'nın okunmasının ardından kortej yürüyüşü gerçekleştirildi. Bu kapsamda kortej, Türk bayraklarıyla Atatürk Spor Salonu'na yürüdü.

KUTLAMALAR SALONDA DEVAM ETTİ

Salondaki kutlama törenine, Aydın Valisi Dr. Osman Varol, Aydın Büyükşehir Belediye Başkanvekili Polat Bora Mersin, il protokolü, siyasi parti temsilcileri, eğitimciler, öğrenciler ve vatandaşlar katıldı. Tören, saygı duruşu ve İstiklal Marşı ile başladı. Aydın

Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü Serhat Yiğmatepe, günün anlam ve önemine dair yaptığı konuşmada, 19 Mayıs'ın yalnızca bir tarih değil, bir milletin ayağa kalkışının, umudun ve bağımsızlık iradesinin sembolü olduğunu altını çizdi. Kurtuluş Savaşı'nın meşalesinin, Mustafa Kemal Atatürk'ün Samsun'a çıkışıyla başladığına dikkat çeken Yiğmatepe, "Milletimizin azim ve iradesiyle tüm yurda yayılmıştır" dedi.

"GENÇLİK, BİR MİLLETİN ENERJİSİ, UMUDU VE GELECEĞİDİR"

Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün bu anlamlı günü gençlere armağan etmesinin, gençliğe duyduğu güvenin en açık göstergesi olduğuna dikkat çeken Yiğmatepe, "Çünkü gençlik, bir milletin enerjisi, umudu ve geleceğidir. Güçlü bir Türkiye'nin temeli, milli değerlerine bağlı; bilimle, sporla, sanatla ve ahlakla yetişmiş genç nesillerle kurulur" dedi. Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü olarak, bin 746 personel ile birlikte gençlerin bedensel, zihinsel ve sosyal gelişimlerini desteklemek, onları sporla, kültürle ve milli bilinçle buluşturmak için var güçleriyle çalışmalarını altını çizen Yiğmatepe, sporun



birleştirici gücünü kullanarak, sağlığı, özgüveni ve başarıyı hedeflediklerini vurguladı.

YIĞMATEPE'DEN YATIRIM VURGUSU

Gençlik ve Spor Bakanlığı'nın kentte birçok spor yatırımlarını hayata geçir-

diğine dikkat çeken Yiğmatepe, öğrenci yurtlarından yüzme havuzlarına, spor salonlarından gençlik merkezlerine kadar 17 ilçede birçok önemli yatırımların tamamlandığını ifade etti. Bu yatırımların her geçen gün daha da güçlendiğini kaydeden Yiğmatepe, "Sev-

gili gençler, sizler bu ülkenin en büyük gücü ve en kıymetli hazinesisiniz. Atalarımızın büyük fedakarlıklarıyla emanet ettiği bu vatanı; bilgiyle, çalışkanlıkla ve gayretinizle daha ileriye taşıyacağımıza yürekten inanıyorum. Unutmayalım ki sizlerin başarısı, ülkemizin başarısıdır" dedi. Yiğmatepe sözlerini, "Bu duygu ve düşüncelerle, başta Cumhuriyetimizin kurucusu Gazi Mustafa Kemal Atatürk ve silah arkadaşları olmak üzere tüm şehitlerimizi rahmetle, gazilerimizi minnetle anıyor; milletimizin ve özellikle sevgili gençlerimizin 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı'nı en içten dilekleriyle kutluyorum. Bayramınız kutlu olsun" ifadeleriyle noktaladı.

ÖDÜLLERİ VALİ VAROL TAKDİM ETTİ

Öğrencilerin konuşmaları ve şiirlerin okunmasının ardından Atatürk'ün Gençliğe Hitabesi ve Gençliğin Atatürk'e Cevabı törende seslendirildi. Öte yandan cimastik gösterileri ile halk oyunları da alkış aldı. Vali Varol, 19 Mayıs kapsamında ülke genelinde ve Avrupa'da başarı elde eden sporculara ödülleri takdim etti. Protokol üyeleri daha sonra ise Mimar Sinan Kapalı Spor Salonu önünde kurulan kültürel ve sportif stantları ziyaret etti.



Gençler Ata'nın izinde



gönüllü gençlerinden oluşan koro, hazırladıkları repertuarla dinleyicilere unutulmaz anlar yaşattı. Arş İleri Marşı, Hoş Gelişler Ola Marşı, Vatan Marşı, Bu Bayrak gibi eserleri seslendiren koro, salondaki coşku ve milli duyguyu zirveye taşıdı. Kurtuluş Mücadelesi'ni anlatan mizansen gösterisi ve halk dansları performansları izleyicilere unutulmaz anlar yaşatarak büyük beğeni topladı. Ardından Balıkesir Gençlik

tarihi bir dönüm noktasıdır. Mustafa Kemal Atatürk'ün gençliğe emanet ettiği bu ülkenin geleceğinin, milli ve manevi değerlerine bağlı gençlerin omuzlarında yükselecektir. Gençlerin azmi, çalışkanlığı ve üretkenliğiyle Türkiye'nin yarınlarını daha güçlü hale getireceğine inanıyorum. Bugün gençlerimiz sporun yanı sıra bilim, teknoloji ve sanatta da önemli başarılarına imza atıyor. Gençlik merkezlerimiz, spor tesislerimiz, yurt yatırımlarımız ve projelerimizle gençlerimizin her alanında yanına olmaya devam ediyoruz. 'Sporun Başkenti Anadolu' vizyonu ile Balıkesir'i geleceğin şampiyonlarını, sanatçılarını ve liderlerini yetiştiren güçlü bir şehir olarak yarınlarına taşımayı sürdüreceğiz.

Balıkesir'de 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı, Atatürk Anıtı'na çelenk sunma töreniyle başladı. Törenin ardından, kutlama programı Kurtdereli Spor Salonu'nda devam etti. Programa Vali İsmail Ustaoglu, Balıkesir Milletvekilleri, protokol üyeleri, kurum temsilcileri, gençler, sporcular ve vatandaşlar katılım gösterdi.

Saygı Duruşu ve İstiklal Marşı'nın ardından Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan ile **Gençlik ve Spor Bakanı Osman Aşkın Bak**'in 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı'na ilişkin duygularını içeren kutlama mesajları paylaşıldı.

Programda, Balıkesir Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü'nün gençlik çalışmaları, spor etkinlikleri, yurt hizmetleri ve il genelindeki yatırımlarını kapsayan tanıtım videosu izleyicilerle buluşturuldu. Gençlik Merkezleri gönüllülerinden Tülin İssi, milli mücadele ruhunu

yansıtan 'Mustafa Kemal'in Mangası' adlı şiiri etkileyici bir yorumla seslendirdi. MSÜ Kara Astsubay Meslek Yüksekokulu, Polis Meslek Eğitim Merkezi, Ermişler Cumhuriyet Anadolu Lisesi, 15 Temmuz Şehitler Anadolu Lisesi, İnebey Anadolu Lisesi, Balıkesir Lisesi, Zühütlü Özkardaşlar Anadolu Lisesi, Zühütlü Özkardaşlar Anadolu Lisesi, Albay Cafer-Tayyar Nuran Oğuz Anadolu Lisesi, Muharrem Hasbi Anadolu Lisesi, Adnan Menderes Anadolu Lisesi, T.C. Ziraat Bankası Güzel Sanatlar Lisesi öğrencileri ile BM 75. Yıl Gençlik Merkezi



ve Spor İl Müdürlüğü bünyesinde çalışmalarını sürdüren genç sporcular, sergiledikleri spor gösterileriyle salonda unutulmaz bir atmosfer oluşturdu.

Vali İsmail Ustaoglu ve protokol üyelerinin de katılımıyla, salondaki herkesin 19 Mayıs ruhunu coşkuyla yaşadığı ve 'Memleketim' eserine hep birlikte eşlik ettiği anlar,

unutulmaz bir birlik ve beraberlik duygusuyla taçlandı. Kutlamalar, gençlik ve spor faaliyetlerine yer verilen '19 Mayıs Gençliğinin Onurunu ve Ruhunu Yansıtan' serginin gezilmesiyle sona erdi.

Günün anlam ve önemini belirten konuşmasını yapan Gençlik ve Spor İl Müdürü Adem Özalp, "19 Mayıs 1919'un 107. yıl dönümünde, Kuva-yi Milliye ruhunu yaşatan sizlerle 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı'nı kutlamaktan büyük onur duyuyorum. 19 Mayıs'ın milletimizin bağımsızlık ve özgürlük iradesini ortaya koyduğu

Bu anlamlı günde, Balıkesir Valiliği koordinasyonunda gerçekleştirilen tüm etkinliklerde emeği geçen paydaş kurum ve kuruluşlara, geleceğimizin teminatı olan gençlerimize, sporcularımıza, personellerimize ve katkı sunan herkese teşekkür ediyorum. Başta Gazi Mustafa Kemal Atatürk olmak üzere, tüm şehit ve gazilerimizi minnetle anıyor, 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramınızı en içten dileklerle kutluyorum" dedi. ■ **Mahmut ACARÖZ**



Kursların finali sergiyle yapıldı

■ Batman Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü'nde yükseköğrenim öğrencilerine yönelik yıl boyunca düzenlenen kültür ve sanat kurslarının finali, Petrol City AVM Sergi Salonu'nda açılan sergiyle yapıldı. **Kredi Yurtlar** Kültür Sanat Sokağı Sergisi'nde, öğrencilerin yıl boyunca emek vererek hazırladığı resim, el sanatları ve çeşitli sanatsal çalışmalar görücüye çıktı. Serginin açılışı, Batman Gençlik ve Spor İl Müdürü Mehmet Şafi Özperk, Yurt Hizmetleri Müdürü Nurrettin Gültekin, yurt müdürleri, şube

müdürleri, eğitmenler ve öğrencilerin katılımıyla gerçekleştirildi.

SERĞİ GELENEKSEL HALE GELDİ

■ Batman Gençlik ve Spor İl Müdürü Mehmet Şafi Özperk **“Sanatın, kültürün ve gençliğin bir araya geldiği **Kredi Yurtlar** Kültür Sanat Sokağı Sergimizin açılışını gerçekleştirdik. Öğrencilerimizin yıl boyunca büyük emek vererek ortaya koyduğu eserleri görmek bizleri gururlandırdı”** dedi. (Adnan Ayaz)



Final Haftası Öncesi Kahoot Yarışmasıyla Eğlenceli Destek



Gençlik ve Spor Bakanlığı bünyesinde faaliyet gösteren GSB Amasya Erkek **Öğrenci Yurdu**nda, final haftası öncesinde öğrencilerin moral ve motivasyonunu artırmak amacıyla anlamlı bir program düzenlendi. Manevi Danışman öncülüğünde gerçekleştirilen etkinlikte öğrenciler, düzenlenen Kahoot bilgi yarışmasıyla hem eğlendi hem de sınav stresi öncesinde keyifli vakit geçirdi.

Yoğun katılımın olduğu programda öğrenciler, yarışma boyunca hem bilgilerini test etti hem de arkadaşlarıyla birlikte eğlenceli anlar yaşadı. Final haftası öncesinde düzenlenen etkinliğin öğrencilerin motivasyonunu artırdığı gözlenirken, programın samimi ve neşeli

atmosferi dikkat çekti.

Manevi destek amacıyla gerçekleştirilen etkinlikte öğrencilere moral verilmesi hedeflenirken, yarışma sonunda dereceye giren öğrencilere çeşitli ödüller takdim edildi. Program sonunda ise öğrencilere çeşitli ikramlarda bulunuldu.

Öğrenciler, düzenlenen etkinliğin sınav öncesinde kendileri için moral kaynağı olduğunu belirterek başta Amasya İl Müftülüğü olmak üzere yurt yönetimine, Manevi Danışmana ve yurt personeline teşekkür etti.

Yetkililer ise öğrencilerin hem akademik hem de sosyal yönden desteklenmesine yönelik etkinliklerin devam edeceğini ifade etti. **Haber Merkezi**



El emeği göz nuru eserlerini sergilediler

Gençlik Haftası kapsamında Bayburt'ta düzenlenen sergide, **KYK yurtlarında** kalan üniversite öğrencilerinin yıl boyunca hazırladığı resim, tablo ve el sanatları ürünleri sanatseverler ve vatandaşlarla buluştu. Öğrencilerin emek vererek hazırladığı eserler, Taşhan Sanat Galerisi'nde yoğun ilgi gördü.

15-21 Mayıs Gençlik Haftası etkinlikleri kapsamında **Kredi ve Yurtlar Kurumu (KYK) yurtlarında** kalan öğrencilerin hazırladığı resim, tablo ve el sanatları ürünleri Taşhan Sanat Galerisi'nde sergilendi.

Bayburt Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü tarafından hazırlanan sergide, öğrencilerin yıl boyunca ortaya koyduğu çalışmalar vatandaşların beğenisine sunuldu. Sergide resim ve tablo çalışmalarının yanı sıra tel kırma, kanavçe, amigurumi ve farklı el sanatları ürünleri yer aldı.

Gençlerin sosyal, kültürel ve sanatsal çalışmalara ilgisini yansıtan sergi, vatandaşların beğenisini topladı. Öğrenciler, kurslarda öğrendikleri tekniklerle hazırladıkları eserleri sergilemenin mutluluğunu yaşadı.

Sergideki el sanatları ürünleri, Halk Eğitim Merkezi ile Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü iş birliğinde Sultan Fahriye **Kız Yurdunda** açılan kurslarda hazırlandı. Usta öğretici Raşan Kovar rehberliğinde kursa katılan öğrenciler, yaklaşık 8 aylık süreçte ortaya çıkardıkları ürünleri sergide tanıttı.

"Çok mutluymuz, çok gururluyuz"

Otel Lokanta ve İkram Hizmetleri Bölümü Açılış Programı öğrencisi Ayşegül Doğan, kurs sayesinde farklı el sanatlarını öğrendiğini belirterek, "Dönem başında açılan el sanatları kursuna başvururdum. Tel kırma sanatıyla ilgili hiçbir şey bilmiyordum, kursta öğrendim. Kurs sayesinde tabloları daha güzel yapılabiliyorum, birçok el sanatını öğrendim. Bugün burada sergimiz var. Çok mutluymuz, çok gururluyuz. Bir sürü el emeğimiz var. Hepsini için usta öğreticimiz Raşan ablamıza teşekkür ediyorum" şeklinde konuştu.

Sosyoloji Bölümü öğrencisi Hasret Güneş ise, el emeği, göz nuru çalışmalarını insanlara tanıtmaktan heyecanını yaşadığını ifade ederek, "**Yurdumuzda** açılan el sanatları kursunda birçok şey öğrendim. Şimdi de sergimizde kanavçe ve amigurumi ürünler başta olmak üzere yaptığımız işleri sergiliyor, el emeği çalışmalarımızı insanlara göstermek için burada bulunuyoruz" diye konuştu.

"Raşan'ın kardelenleri"

Usta öğretici Raşan Kovar da öğrencilerin kısa sürede önemli bir gelişim gösterdiğini söyledi. Kovar, "Raşan'ın kardelenleri" dediği öğrencilerine sergiyi hediye ettiğini kaydederek, "Halk Eğitim Merkezi ve Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü iş birliğiyle Sultan Fahriye **Kız Yurdunda** kurs düzenliyoruz. Bugüne kadar hiç el işi yapmamış kızlarımıza el sanatlarımızı öğretirken, bu sergiyi hazırladık. Eylül ayından beri kursumuz devam ediyor. 8 aylık süreçte hazırladığımız ürünleri bugün sergiliyor. Kurstaki kızlarımın adını 'Raşan'ın kardelenleri' koydum ve bu sergiyi onlara hediye ediyorum" ifadelerini kullandı.

"Kadınlar çok güçlüdür"

Kovar, kurs sürecinde öğrencilerin el emeğiyle birbirinden farklı çalışmalar ortaya koyduğunu belirterek, kadınların isterse her şeyi başarabileceğini vurguladı. Kovar, "Bütün kadınlar çok güçlüdür, isterse her şeyi başarabiliriz. Ben bunu kızlarıma aşıladım" dedi. İHA



Kuruluştan Çanakkale'ye Tarih ve Medeniyet Gezisi **HAYME ANA TÜRBESİ'NDEN BAŞLADI**

Gençlik ve Spor Bakanlığı ile **Kredi ve Yurtlar Kurumu** Genel Müdürlüğü tarafından düzenlenen program kapsamında 81 ilden gelen öğrenciler, Domanıç'te Hayme Ana Türbesi'nde buluştu.

Gençlik ve Spor Bakanlığı ile **Kredi ve Yurtlar Kurumu** Genel Müdürlüğü'nün yürüttüğü "Kuruluştan Çanakkale'ye Tarih ve Medeniyet Gezisi", Kütahya'nın Domanıç ilçesine bağlı Çarşamba köyündeki Hayme Ana Türbesi'nde düzenlenen programla başladı.

81 ilden gelen yüzlerce öğrencinin katıldığı programda gençlerin tarih ve medeniyet mirasıyla buluşturulması, milli birlik ve kardeşlik duygularının güçlendirilmesi hedefleniyor.

PROGRAM HAYME ANA TÜRBESİ'NDE BAŞLADI

Kur'an-ı Kerim tilavetiyle başlayan programda öğrenciler, Osmanlı Devleti'nin kuruluşunda önemli bir yere sahip olan Hayme Ana'nın türbesini ziyaret ederek dua etti. Alanda okçuluk gösterileri gerçekleştirildi.

Açılış konuşmasında Kütahya Gençlik ve Spor İl Müdürü Bülent Küçük, Gençlik ve Spor Bakanlığına teşekkür ederek katılımcılara hoş geldiniz dedi. Domanıç Gençlik ve Spor İlçe Müdürü Naci Uzunca da programın Domanıç'te başlamasının anlamlı olduğunu ifade etti.

Domanıç Kütüphanesi Müdürü



Veysel Karataş ise öğrencilere Hayme Ana'nın Türk tarihi açısından önemini anlattı.

"GENÇLERİMİZİ TARİHİMİZLE BULUŞTURUYORUZ"

Kredi Yurtlar Kurumu Genel Müdür Yardımcısı Ali Özdemir, her yıl geleneksel olarak düzenlenen organizasyonla gençleri tarihle buluşturduklarını söyledi.

Özdemir, "Kuruluştan kurtuluşa uzanan bu yolculukta gençlerimizi Bilecik, Kütahya, Bursa ve Çanakkale'deki tarihi mekanlarla buluşturuyoruz. Gençlerimizin tarih konusunda bilinçlenmesini ve bu değerleri yerinde görmesini önemsiyoruz. Aynı zamanda farklı illerden gelen öğrencilerimizin dostluk kurlmalarına da katkı sağlıyoruz" dedi.

Kredi Yurtlar Kurumu yurtlarının yalnızca barınma hizmeti sunmadığını belirten Özdemir, gençlerin kültür, sanat, spor ve sosyal faaliyetlerle gelişimine katkı sağlayacak çalışmalar yürüttüklerini ifade etti.



"DOMANIÇ YAYLALARI BİR MEDENİYET YOLUYDU"

Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Süleyman Kızıltoprak da konuşmasında Domanıç'ın tarihi önemine dikkat çekti.

Kızıltoprak, "Domanıç yaylaları sadece bir göç yolu değil, aynı zamanda bir medeniyet yoluydu. Türkistan'dan Anadolu'ya uzanan büyük yürüyüşün önemli duraklarından biri burasıydı. Hayme Ana burada obanın başında bulundu ve Osmanlı'nın temellerinin atıldığı bu topraklarda büyük bir medeniyetin hikayesi başladı" ifadelerini kullandı.

GEZİ ÇANAKKALE'YE KADAR DEVAM EDECEK

Program kapsamında öğrenciler sırasıyla Bilecik'te Hamidiye Külliyesi, Ertuğrul Gazi Müzesi ve Şeyh Edebalı Türbesi'ni; Bursa'da Emir Sultan Camisi, Yeşil Cami, Ulu Cami ile Osman Gazi ve Orhan Gazi türbelerini ziyaret edecek.

Gezi programı Çanakkale'de Kilitbahir Kalesi, Seyit Onbaşı Anıtı, Şehitler Abidesi, Yahya Çavuş Şehitliği, 57. Alay Şehitliği ve Conkbayırı ziyaretleriyle tamamlanacak.
SERDAR YİĞİT

Üniversite öğrencilerinin el emeği ürünleri sergilendi



BİNGÖL'DE KYK yurtlarında kalan üniversite öğrencileri, yıl boyunca katıldıkları kurslarda hazırladıkları el emeği ürünleri düzenlenen sergide görücüye çıkardı.

Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü bünyesinde faaliyet gösteren Bingöl **KYK Yurtlarında** kalan öğrenciler için açılan kültürel, sanatsal ve sportif kurslar kapsamında hazırlanan çalışmalar, üniversite yerleşkesinde sergilendi. Öğrencilerin yoğun ilgi gösterdiği etkinlikte el sanatları ve çeşitli atölyelerde hazırlanan ürünler ziyaretçilerin beğenisine sunuldu.

Bingöl **Yurt** Hizmetleri Müdürü

Zülküf Koçinkağ, "**Yurtlarımızda** barınan öğrencilerimize sadece otelcilik hizmeti vermiyoruz. Beslenme ve barınmanın yanında el sanatları, sportif, eğitimsel ve kültürel kurslar açıyoruz. Öğrencilerimizin ilimizden mezun olduktan sonra **yurtlarımızda** barındıkları süre içerisinde sadece barınma hizmeti görsün istemiyoruz. Bunun yanında çeşitli kurslardan faydalandılar ve buradan gittikleri zaman açmış olduğumuz kurslardan istifade ederek kişisel gelişimlerine katkı

sunarak ayrılışlar istiyoruz. Yıl boyunca **yurtlarımıza** açtığımız 38 kursumuz var ve bu kurslardan 2 bine yakın öğrencimiz faydalanıyor. Öğrencilerimizin kişisel gelişimlerine katkı sunmayı amaçlıyoruz" dedi.

Öğrencilerin yıl boyunca emek vererek hazırladığı ürünleri sergilemek istediklerini ifade eden Koçinkağ, "Öğrencilerimizin yaptıkları ürünlerin görünmesini istiyoruz. Eğitim, sosyal, kültürel, sportif ve gönüllü faaliyetlerde öğrencilerimize destek olmaya devam edeceğiz. Bu konuda da yaptığımız

eğitim, sosyal, kültürel, sportif ve gönüllü faaliyetlerinde de Türkiye'de birinci sıradayız" diye konuştu. Sergide yer alan öğrencilerden Esra Eraslan ise kursların kendilerine yeni beceriler kazandırdığını belirterek, "Sadece **yurdu** otel olarak kullanmak yerine yeni hobiler edinmeye çalışıyoruz. Ben ahşap boyama kursundayım. Bugün burada yaptığımız ürünleri sergiliyoruz. Bize bu imkanı sağlayan herkese teşekkür ediyoruz" ifadelerini kullandı. Etkinlikte öğrencilerin hazırladığı çok sayıda el emeği ürün ziyaretçiler tarafından ilgiyle incelendi. İHA

ÜRÜNLER BEĞENİ TOPLADI!

Bolu'da Gençlik ve Spor Bakanlığı'na bağlı **KYK yurtlarında** kalan kız öğrencilerin elleriyle yaptığı tekstil ürünleri, kağıt katlama sanatı olarak nitelendirilen rölyef çalışmaları ve resim çalışmalar kurulan stantlarda sergilendi.

Bolu'da Gençlik Haftası ve 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı etkinlikleri kapsamında İzzet Baysal Caddesi'ne kız öğrencilerinin yaptığı çalışmaların sergilendiği stantlar kuruldu. Gençlik ve Spor Bakanlığı'na bağlı kız **KYK yurtlarında** kalan öğrencilerin ders çıkışlarında gittiği kurslarda ürettiği ürünler sergilendi. Sergide öğrencilerin ürettiği tekstil ürünleri, kağıt katlama sanatı olarak nitelendirilen rölyef çalışmaları ve resim çalışmaları vatandaşların beğenisine sunuldu.

"Çok meşakkatli ve emek isteyen çalışmalar"

Gençlik ve Spor Bakanlığı'na bağlı çalışan Esra Çelik, yapılan çalışmaların emek istediğini belirtti. **Yurtlarda** yapılan çalışmaları aktaran Çelik, "Hayrettin Tokadı **Yurdu**'nda **KYK** öğrencilerimizle kağıt rölyef çalışmaları yapıyoruz. Kağıt rölyef çalışmalarımız oldukça zaman alan bir çalışma. Katmanlar halinde ilerliyor. Perspektife bağlı olarak çalışmalar. Öğrencilerin ders

çıkışlarında ve kendilerine kalan zamanlarda bu çalışmaları yapıyoruz. Çok katmanlı çalışmalar oluyor. 5-10 kat belirliyoruz ve perspektifine göre parçalarına ayırıyoruz. Daha sonrasında ayırdığımız parçalar azalarak ilerliyor haliyle. Katların aralarına çöp şişler koyarak, derinlik vererek katlar halinde ilerleyip. Derinliği olan birer çalışmalar haline getiriyoruz. Çalışmalar için tek bir kişi bir aya yakın zamanını ayırıyor. Çünkü çok meşakkatli ve emek isteyen çalışmalar" dedi.

"Kursun açılması bana vesile oldu"

KYK yurdunda kalan üniversite öğrencisi Zehra Ülgen, kursların açılmasının kendisine vesile olduğunu belirterek, "**Yurdumuzda** haftanın iki günü öğleden akşam saatlerine kadar dikiş kursumuz oluyor. Dikiş kursunda ilk olarak belli bir müfredatımız var. Müfredata uyarak belli ürünler ortaya çıkartıyoruz. Ardından temeli kavradıktan sonra kendimize ait ürünleri çıkartıyoruz. Örneğin gördüğümüz bazı eserler kursun ilk başlarında müfredata uydugumuz

eserler. Fakat daha sonra kendi özgün çalışmalarımızı ortaya çıkartıyoruz. Kumaşlarımızı ve kalıplarımızı hazırladıktan sonra hocamız yardımıyla ürünlerimizi sonlandırıyoruz. Kesinlikle devam etmeyi düşünüyorum zaten merakım vardı. Kursun da açılması bana vesile oldu. Bu şekilde devam etmeyi düşünüyorum" şeklinde konuştu.

"Resimlerde doğa temasını kullandık"

Resimlerde doğa temasını kullandığını ifade eden kurs eğitmeni Meral Balcı, "Resimlerde doğa temasını kullandık. Atölye ortamlarımız çok rahat ve çok güzel. Çocuklarımızın rahat çalışabileceği alanlar var. Derslerinin dışında sosyal aktivite olarak çalışma alanlarına geliyorlar. Bunları da bu yıl biz resim ve rölyef olarak taçlandırdık. Resimde konumuz doğaydı. Rölyeflerimiz de 'kağıt katlama sanatı' olarak geçiyor. Belli bir boyutlanma şekli var onları da silikonla buluşturup bir tablo haline getiriyoruz. Sonuçta böyle güzel çalışmalarımız çıkıyor" dedi. (İHA)



YURTTA KALAN KIZLAR EL EMEĞİ ÜRÜNLER ÜRETTİ



BOLU'da Gençlik ve Spor Bakanlığı'na bağlı **KYK yurtlarında** kalan kız öğrencilerin elleriyle yaptığı tekstil ürünleri, kağıt katlama sanatı olarak nitelendirilen rölyef çalışmaları ve resim çalışmalarını vatandaşların beğenisine sunuldu.

nitelendirilen rölyef çalışmaları ve resim çalışmaları vatandaşların beğenisine sunuldu.

"ÇOK MEŞAKKATLİ VE EMEK İSTEYEN ÇALIŞMALAR"

Gençlik ve Spor Bakanlığı'na bağlı **KYK yurtlarında** eğitimci olarak çalışan Esra Çelik, yapılan çalışmaların emek istediğini belirtti. **Yurtlarda** yapılan çalışmalarını aktaran Çelik, "Hayrettin Tokadı **Yurdu**'nda **KYK** öğrencilerimizle kağıt rölyef çalışmaları yapıyoruz. Kağıt rölyef çalışmamız oldukça zaman alan bir çalışma. Katmanlar halinde ilerliyor. Perspektife bağlı olarak çalışmalar. Öğrencilerin ders çıkışlarında ve kendilerine kalan zamanlarda bu çalışmalarını yapıyoruz.

Çok katmanlı çalışmalar oluyor. 5-10 kat belirliyoruz ve perspektifine göre parçalarına ayırıyoruz. Daha sonrasında ayırdığımız parçaları azalarak ilerliyoruz haliyle. Katların aralarına çöp şişler koyarak, derinlik vererek katlar halinde ilerleyip. Derinliği olan birer çalışmalar haline getiriyoruz. Çalışmalar için tek bir kişi bir aya yakın zamanını ayırıyor. Çünkü çok meşakkatli ve emek isteyen çalışmalar" dedi.

"KURSUN AÇILMASI BANA VESİLE OLDU"

KYK yurdunda kalan üniversite öğrencisi Zehra Ülgen, kursların açılmasının kendisine vesile olduğunu belirterek, "**Yurdumuzda** haftanın iki günü öğleden akşam

saatlerine kadar dikiş kursumuz oluyor. Dikiş kursunda ilk olarak belli bir müfredatımız var. Müfredata uyarak belli ürünler ortaya çıkartıyoruz. Ardından temeli kavradıktan sonra kendimize ait ürünleri çıkartıyoruz. Örneğin gördüğünüz bazı eserler kursun ilk başlarında müfredata uydurduğumuz eserler. Fakat daha sonra kendi özgün çalışmalarımızı ortaya çıkartıyoruz. Kumaşlarımızı ve kalıplarımızı hazırladıktan sonra hocamız yardımıyla ürünlerimizi sonlandırıyoruz. Kesinlikle devam etmeyi düşünüyorum zaten merakım vardı. Kursun da açılması bana vesile oldu. Bu şekilde devam etmeyi düşünüyorum" şeklinde konuştu.

"RESİMLERDE DOĞA TEMASINI KULLANDIK"

Resimlerde doğa temasını kullandığımız ifade eden kurs eğitimcisi Meral Balcı, "Resimlerde doğa temasını kullandık. Atölye ortamlarımız çok rahat ve çok güzel. Çocuklarımızın rahat çalışabileceği alanlar var. Derslerinin dışında sosyal aktivite olarak çalışma alanlarına geliyorlar.

Bunları da bu yıl biz resim ve rölyef olarak taçlandırdık. Resimde konumuz doğaydı. Rölyeflerimiz de 'kağıt katlama sanatı' olarak geçiyor. Belli bir boyutlanma şekli var onları da silikonla buluşturup bir tablo haline getiriyoruz. Sonuçta böyle güzel çalışmalarımız çıkıyor" dedi.

(İHA)

Bolu'da Gençlik Haftası ve 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı etkinlikleri kapsamında İzzet Baysal Caddesi'ne kız öğrencilerinin yaptığı çalışmaların sergilendiği stantlar kuruldu. Gençlik ve Spor Bakanlığı'na bağlı kız **KYK yurtlarında** kalan öğrencilerin ders çıkışlarında gittiği kurslarda ürettiği ürünler sergilendi. Sergide öğrencilerin ürettiği tekstil ürünleri, kağıt katlama sanatı olarak



Öğrencilerin El Emeği Ürünleri Görücüye Çıktı

Bingöl'de **KYK yurtlarında** kalan üniversite öğrencileri, yıl boyunca katıldıkları kurslarda hazırladıkları el emeği ürünleri düzenlenen sergide görücüye çıkardı.

Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü bünyesinde faaliyet gösteren Bingöl **KYK Yurtlarında** kalan öğrenciler için açılan kültürel, sanatsal ve sportif kurslar kapsamında hazırlanan çalışmalar, üniversite yerleşkesinde sergilendi. Öğrencilerin yoğun ilgi gösterdiği etkinlikte el sanatları ve çeşitli atölyelerde hazırlanan ürünler ziyaretçilerin beğenisine sunuldu.

Bingöl **Yurt Hizmetleri Müdürü** Zülküf Koçınkağ, "**Yurtlarımızda** barınan öğrencilerimize sadece otelcilik hizmeti vermiyoruz. Beslenme ve barınmanın yanında el sanatları, sportif, eğitimsel ve kültürel kurslar açıyoruz. Öğrencilerimizin ilimizden mezun olduktan sonra **yurtlarımızda** barındıkları süre içerisinde sadece barınma hizmeti görsün istemiyoruz. Bunun yanında çeşitli kurslardan faydalansınlar ve buradan gittikleri zaman açmış olduğumuz kurslardan istifade ederek kişisel gelişimlerine katkı sunarak ayrılışınlar istiyoruz. Yıl boyunca **yurtlarımıza** açtığımız 38 kursumuz var ve bu kurslardan 2 bine yakın öğrencimiz faydalaniyor. Öğrencilerimizin kişisel gelişimlerine katkı sunmayı amaçlıyoruz" dedi.

Öğrencilerin yıl boyunca emek



vererek hazırladığı ürünleri sergilemek istediklerini ifade eden Koçınkağ, "Öğrencilerimizin yaptıkları ürünlerin görünmesini istiyoruz. Eğitim, sosyal, kültürel, sportif ve gönüllü faaliyetlerde öğrencilerimize destek olmaya devam edeceğiz. Bu konuda da yaptığımız eğitim, sosyal, kültü-

rel, sportif ve gönüllü faaliyetlerinde de Türkiye'de birinci sıradayız" diye konuştu.

Sergide yer alan öğrencilerden Esra Eraslan ise kursların kendilerine yeni beceriler kazandırdığını belirterek, "Sadece **yurdu** otel olarak kullanmak yerine yeni hobbiler edinmeye çalışıyoruz. Ben

ahşap boyama kursundayım. Bugün burada yaptığımız ürünleri sergiliyoruz. Bize bu imkanı sağlayan herkese teşekkür ediyoruz" ifadelerini kullandı.

Etkinlikte öğrencilerin hazırladığı çok sayıda el emeği ürün ziyaretçiler tarafından ilgiyle incelendi. ■İHA



KIZ ÖĞRENCİLERİN El Emeği Beğeni Topladı

Bolu'da Gençlik ve Spor Bakanlığı'na bağlı **KYK yurtlarında** kalan kız öğrencilerin elleriyle yaptığı tekstil ürünleri, kağıt katlama sanatı olarak nitelendirilen rölyef çalışmaları ve resim çalışmaları kurulan stantlarda sergilendi.



Bolu'da Gençlik Haftası ve 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı etkinlikleri kapsamında İzzet Baysal Caddesi'ne kız öğrencilerinin yaptığı çalışmaların sergilendiği stantlar kuruldu. Gençlik ve Spor Bakanlığı'na bağlı kız **KYK yurtlarında** kalan öğrencilerin ders çıkışlarında gittiği kurslarda ürettiği ürünler sergilendi. Sergide öğrencilerin ürettiği tekstil ürünleri, kağıt katlama sanatı olarak nitelendirilen rölyef çalışmaları ve resim çalışmaları vatandaşların beğenisine sunuldu. "Çok meşakkatli ve emek isteyen çalışmalar" Gençlik ve Spor Bakanlığı'na bağlı **KYK yurtlarında** eğitmen olarak çalışan Esra Çelik, yapılan çalışmaların emek istediğini belirtti. **Yurtlarda** yapılan çalışmaları aktaran Çelik, "Hayrettin Tokadı **Yurdu**'nda **KYK** öğrencilerimizle kağıt rölyef çalışmaları yapıyoruz. Kağıt rölyef çalışmalarımız oldukça zaman alan bir çalışma. Katmanlar halinde ilerliyor. Perspektife bağlı olarak çalışmalar. Öğrencilerin ders çıkışlarında ve kendilerine kalan zamanlarda bu çalışmaları yapıyoruz. Çok katmanlı çalışmalar oluyor. 5-10 kat belirliyoruz ve perspektifine göre parçalarına ayırıyoruz. Daha sonrasında ayırdığımız parçalar azalarak ilerliyor haliyle. Katların aralarına çöp şişler koyarak, derinlik vererek katlar halinde ilerleyip. Derinliği olan birer çalışmalar haline getiriyoruz. Çalışmalar için tek bir kişi bir aya yakın zamanını ayırıyor. Çünkü çok meşakkatli ve emek isteyen çalışmalar" dedi. "Kursun

açılması bana vesile oldu" **KYK yurdunda** kalan üniversite öğrencisi Zehra Ülgen, kursların açılmasının kendisine vesile olduğunu belirterek, "**Yurdumuzda** haftanın iki günü öğleden akşam saatlerine kadar dikiş kursumuz oluyor. Dikiş kursunda ilk olarak belli bir müfredatımız var. Müfredata uyarak belli ürünler ortaya çıkartıyoruz. Ardından temel kavradıktan sonra kendimize ait ürünleri çıkartıyoruz. Örneğin gördüğünüz bazı eserler kursun ilk başlarında müfredata uydurmuş eserler. Fakat daha sonra kendi özgün çalışmalarımızı ortaya çıkartıyoruz. Kumaşlarımızı ve kalıplarımızı hazırladıktan sonra hocamız yardımıyla ürünlerimizi sonlandırıyoruz. Kesinlikle devam etmeyi düşünüyorum zaten merakım vardı. Kursun da açılması bana vesile oldu. Bu şekilde devam etmeyi düşünüyorum" şeklinde konuştu. "Resimlerde doğa temasını kullandık." Resimlerde doğa temasını kullandığını ifade eden kurs eğitmeni Meral Balcı, "Resimlerde doğa temasını kullandık. Atölye ortamlarımız çok rahat ve çok güzel. Çocuklarımızın rahat çalışabileceği alanlar var. Derslerinin dışında sosyal aktivite olarak çalışma alanlarına geliyorlar. Bunları da bu yıl biz resim ve rölyef olarak taçlandırdık. Resimde konumuz doğaydı. Rölyeflerimiz de 'kağıt katlama sanatı' olarak geçiyor. Belli bir boyutlanma şekli var onları da silikonla buluşturup bir tablo haline getiriyoruz. Sonuçta böyle güzel çalışmalarımız çıkıyor" dedi. >>İHA



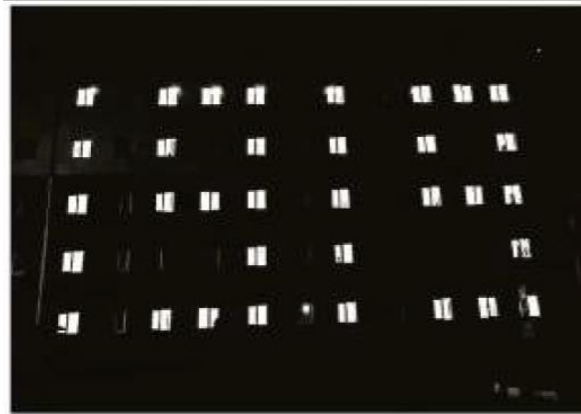
Kars'ta Yurt Pencerelelerinden Görsel Şölen: Işıklarla "1919" Yazdılar!



Kars'ta 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı coşkusu, meydanların ve spor salonlarının ardından yükseköğrenim yurt binalarına taşındı. **Kredi ve Yurtlar Kurumu (KYK)** bünyesindeki yurtlarda kalan üniversiteli gençler, odalarının ışıklarıyla muazzam bir koreografiye imza atarak şehre görsel bir şölen sundu.

Kız Öğrencilerden Dev Koreografi

Milli mücadelenin başlangıcının 107'nci yıl dönümü dolayısıyla Kars genelinde düzenlenen kutlama etkinlikleri tüm hızıyla sürerken, Kafkas Üniversitesi'nde öğrenim gören ve Serhat ile Murat Çobanoğlu **Kız Öğrenci Yurdu**'nda barınan yüzlerce öğrenci, hafızalardan silinmeyecek bir bayram selamı hazırladı. Bayram coşkusu dev bir koreografiyle taçlandırmak isteyen öğrenciler, **D.8'DE**



Kars'ta Yurt Pencerelerinden Görsel Şölen: Işıklarla "1919" Yazdılar!

I'DEN DEVAM

akşam saatlerinde tek bir yürek halinde organize oldu.

Karanlığı Aydınlatan Tarih: "1919"

Havanın kararmasıyla birlikte planlı bir şekilde harekete geçen kız öğrenciler, yurt binalarının ön cephesine bakan oda ışıklarını koordineli ve titiz bir şekilde açıp kapattı. Odalardaki hummalı çalışmanın ve planlamanın ardından, yurt binasının pencerelerinden yansıyan ışık hüzmeleriyle, Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün Samsun'a ayak basarak bağımsızlık meşalesini yaktığı yıl olan "1919" tarihi net bir şekilde belirdi.

Ata'ya ve Cumhuriyet Değerlerine Selam

Karanlığı aydınlatan bu dev "1919" yazısı, yoldan geçen vatandaşlar ve çevre sakinleri tarafından büyük bir hayranlık ve beğeniyle izlendi. Fotoğraflara ve videolara yansıyan bu anlamlı enstantaneyi oluşturan üniversiteli gençler; gençliğin Ata'sına, onun devrimlerine ve Cumhuriyet değerlerine olan sarsılmaz bağlılığını bu görsel hafızayla bir kez daha tüm Türkiye'ye gururla haykırmak istediklerini dile getirdi.

19 Mayıs 2026 gecesinde Kars semalarında yükselen bu ışıklı bayram mesajı, serhat şehrinin vatansever gençliğinin enerjisini ve estetik vizyonunu bir kez daha gözler önüne serdi.

Ali Asker DAŞDELEN



“ŞEHRİMİN BAHARI” FOTOĞRAF YARIŞMASI SONUÇLANDI

Diyaret İşleri Başkanlığı, Türkiye Diyanet Vakfı (TDV), TDV Yurtlar ve Genç TDV iş birliğiyle üniversite öğrenci yurtlarında kalan ve Diyanet gençlik hizmet mekanlarında faaliyet gösteren öğrencilere yönelik düzenlenen “Şehrimin

Baharı” fotoğraf yarışması sonuçlandı. Yarışmada, Akşehir Gençlik ve Spor Bakanlığı (GSB) Kredi ve Yurtlar Kurumu yurdunda kalan Sude naz Kurt, kendi kadrajından çektiği fotoğraf ile Akşehir ilçe birincisi ve Konya il üçüncüsü oldu.

Başarılı öğrenciye ödülü, Akşehir İlçe Müftüsü Ahmet Müjdecı tarafından takdim edildi. Yetkililer, Sude naz Kurt’u tebrik ederken, yarışma sürecinde öğrenciye rehberlik eden manevi danışman Hatice Baysal’a teşekkür etti. **Haber Merkezi**



KYK yurdunda ışıklarla '1919' koreografisi

Kars'ta, Kredi ve Yurtlar Kurumu'na (KYK) bağlı Serhat ve Murat Çobanoğlu Kız Öğrenci Yurdu ile İpek Yolu Erkek Öğrenci Yurdu'nda kalan öğrenciler, odalarının ışıklarıyla yurt binasında '1919' tarihini oluşturdu.

19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı dolayısıyla Kars genelinde kutlamalar yapılırken, Kafkas Üniversitesi'nde öğrenim gören, Serhat ve Murat Çobanoğlu Kız Öğrenci Yurdu'nda kalan öğrenciler, bayram coşkusunu dev koreografiyle taçlandırdı. Akşam saatlerinde organize olan kız öğrenciler, yurt binasının ön cephesine bakan oda ışıklarını koordineli şekilde açıp kapattı. Hummalı çalışmanın ardından yurt binasının pencerelerinden Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün Samsun'a çıkarak 'Milli Mücadele'yi başlattığı yıl olan '1919' tarihi belirdi. Karanlığı aydınlatan dev '1919' yazısı, ilgi topladı. Öğrenciler, gençliğin Ata'sına ve Cumhuriyet değerlerine olan bağlılığını bu görsel hafızayla bir kez daha hatırlamak istediklerini dile getirdi. (DHA)